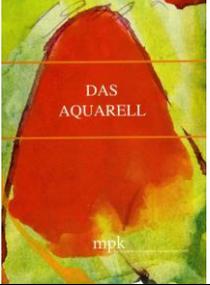
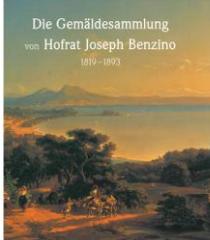
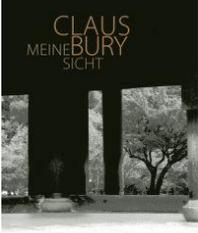
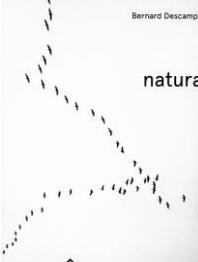
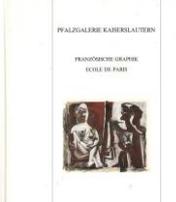
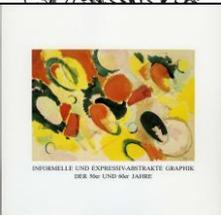


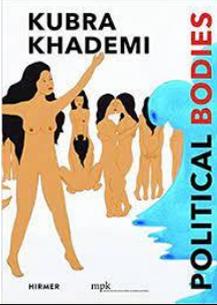
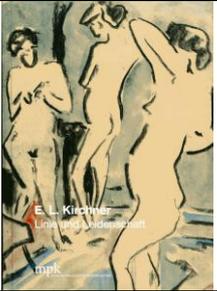
Publikationen/Editionen Stand Nov 2024

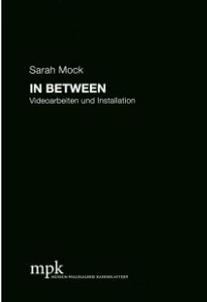
Abbildung	TITEL	VERK. NR.	ERSC H. JAHR	PREIS/€
	All the Best 100 Jahre Graphische Sammlung im Museum Pfalzgalerie (Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIV) 192 Seiten, 89 Farbabb., 7 s/w.-Abb. ISBN 978-3-89422-226-0	6276	2019	10,-
	APK- 100 Jahre Arbeitsgemeinschaft Pfälzer Künstler „100 Jahre APK“, 30.07.-25.09.2022	6296	2022	20,-
	Apokalypse Now! Visionen von Schrecken und Hoffnung in der Kunst vom Mittelalter bis heute 368 Seiten, 405 meist farbige Abb. ISBN 978-3-422-07291-6	6231	2014	5,-
	Das Aquarell. Mit Beispielen aus der Graph. Sammlung des Museums Pfalzgalerie Kaiserslautern (mpk) 31 Seiten, 20 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-173-7	6073	2011	1,-
	Badur, Frank – Werkverzeichnis der Druckgraphik 1969-2017 160 Seiten, 234 Farbabb., 23 s/w.-Abb. ISBN 978-3-89422-213-0	6262	2017	5,-
	Hofrat Joseph Benzino Gemäldesammlung, Bestandskatalog I 239 Seiten, 37 s/w.-Abb., 112 Farbabb. ISBN 3-89422-120-8.	6024	2002	5,-

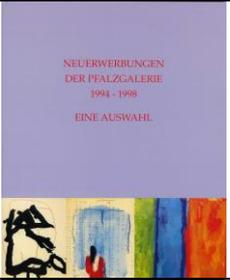
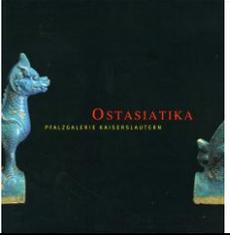
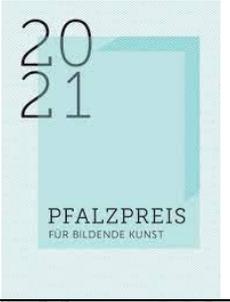
	<p>Bury, Claus. Meine Sicht Reisefotografie, Malerbücher, Skulpturen, Installationen 256 Seiten, 78 s/w Abb., 63 Farbabb. ISBN 978-3-86832-218-7</p>	6234	2015	5,-
	<p>Campendonk, Heinrich Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Holzschnitte 35 Seiten, 30 s/w-Abb., 8 Farbabb. ISBN 3-89422-004-X</p>	6086	1982	1,-
	<p>Descamps, Bernard Natura 139 Seiten: Illustration 978-3-941778-14-6</p>	6279	2019	12,-
	<p>Dreidimensionale Werke im Besitz der Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog Skulpturen, Plastiken und Objekte des 19. und 20. Jahrhunderts 256 Seiten, 256 s/w-Abb., 34 Farbabb. ISBN 3-89422-112-7</p>	6049	2001	5,-
	<p>Erwerbungen d. Marianne u. Heinrich Lenhardt-Stiftung 2005 – 2009. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung IX 84 Seiten, 56 Farbabb. ISBN 978-3-89422-162-1</p>	6096	2009	5,-
	<p>Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt-Stiftung 2010 – 2014. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIII 48 Seiten, 1 s/w-Abb., 22 Farbabb. 978-3-89422-198-0</p>	6228	2014	5,-
	<p>Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt Stiftung 2015-2019. Bestandskataloge der Graphischen Sammlung XV. 48 S. zahlr. Farbabb. ISBN-13 978-3-89422-227-7</p>	6278	2020	10,-

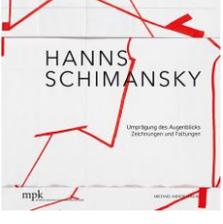
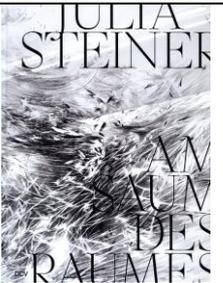
	<p>Es kommt eine neue Zeit! Kunst und Architektur der zwanziger Jahre in der Pfalz. 227 Seiten, 138 s/w-Abb., 139 Farbabb. ISBN 3-89422-102-X</p>	6003	1999	5,-
	<p>Finale – Director's Cut "Finale – Director's Cut. Einblicke in das Wachsen einer Sammlung" 27. November 21 – 08. Mai 2022 155 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen ISBN: 978-3-96912-043-9</p>	6287	2022	25,-
	<p>Frankenthaler Porzellan Bestandskataloge der Kunsthandwerklichen Sammlung III 96 Seiten, 32 s/w-Abb., 40 Farbabb. ISBN 3-89422-117-8</p>	6022	2001	5,-
	<p>Französische Graphik – 19. und 20. Jh. Ecole de Paris - Bestandskatalog der Graphischen Sammlung III 212 Seiten, 72 s/w-Abb., 50 Farbabb. ISBN 3-89422-002-3</p>	6098	1989	5,-
	<p>Französische Graphik, hardcover</p>	6099	1989	5,-
	<p>Gold- und Silberschmiedearbeiten Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung IV, 156 Seiten, 122 s/w-Abb., 36 Farbabb., ISBN 3-89422-126-7</p>	6034	2004	5,-
	<p>Gräf, Manfred Gemälde und Graphik 1956-1991 143 Seiten, 23 s/w-Abb., 88 Farbabb. ISBN 3-89422-055-4</p>	6102	1992	1,-
	<p>Graphik der Neuen Sachlichkeit Bestandskataloge der Graphischen Sammlung X 104 Seiten, 69 s/w-Abb.- 6 Farbabb. ISBN 3-89422-132-1</p>	6040	2005	5,-
	<p>Graphik des deutschen Expressionismus Bestandskatalog der Graph.Sammlung der Pfalzgalerie II, 210 Seiten, 100 s/w-Abb., 22 Farbabb. ISBN 3-89422-009-0</p>	6104	1986	5,-

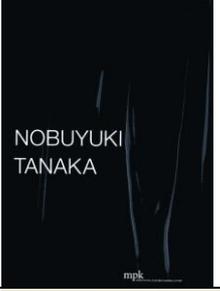
	<p>Grützner, Andrea – Zu Gast Fotografien 64 Seiten, 38 Farbabb. – 978-3-89422-209-3</p>	6254	2017	7,-
	<p>Handbuch der Kunsthandwerklichen Sammlung 96 Seiten, 3 s/w Abbildungen, 84 Farbabb. ISBN 3-89422-134-8</p>	6041	2005	5,-
	<p>Hinsberg, Katharina – Lacunae 88 Seiten, 52 Farbabb. ISBN 978-3-89422-204-8</p>	6243	2015	8,45
	<p>Hofmann, Hans – Chimbote, Farben für die neue Stadt Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 1. Auflage, Esslingen: Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2022, 88 Seiten: Abbildungen, 28 x 20 cm ISBN: 978-3-96912-046-0</p>	6289	2022	25,-
	<p>Hofmanns Wege Frühe Zeichnungen 1898-1937 208 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-89422-215-4</p>	6266	2018	12,40
	<p>Informelle und expressiv-abstrakte Graphik der 50er und 60er Jahre Bestandskat.d. Graph.Sammlung d. Pfalzgalerie IV 120 Seiten, 24 s/w-Abb., 36 Farbabb. ISBN 3-89422-056-2</p>	6111	1993	5,-

	<p>Jahn, Heinz – Um alles auf der Welt. Aquarelle 64 Seiten, 31 Farbabb. ISBN 978-3-89422-200-0</p>	6238	2015	7,-
	<p>Jochem, Marlene: Die Sprache der Dinge Angewandte Kunst der Lotte Reimers-Stiftung im Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 190 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-89790-601-3</p>	6282	2020	38,-
	<p>Khademi, Kubra Political Bodies, 25. Juni – 11. September 2022 Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 157 Seiten mit zahlreichen Abbildungen. ISBN: 978- 3- 7774-4002-6</p>		2020	29,90
	<p>Kirchner, Ernst Ludwig - Linie und Leidenschaft Handzeichnungen, Holzschnitte 64 Seiten, 4 s/w-Abb., 28 Farbabb. ISBN 978-3-89422-191-1</p>	6212	2014	1,-
	<p>KONKRET Kunst Konkret Kunst, bearbeitet von Sören Fischer und Dieter Scheid, mit Beiträgen von Reinhard Ermen, Sören Fischer und Annette Reich sowie einem Vorwort von Steffen Egle, Kaiserslautern 2023, 240 Seiten, ISBN 978-3-89422-234-</p>	6298	2023	26,00
	<p>Konstruktive und konkrete Graphik Geometrisierende Tendenzen der 20er Jahre Bestandskatalog der Graph. Sammlung der Pfalzgalerie VI 108 Seiten, 37 s/w-Abb., 24 Farbabb. ISBN 3-89422-083-X</p>	6119	1995	5,-

	<p>Labyrinth der Farben 96 Seiten, 9 s/w-Abb., 35 Farbabb. ISBN 987-3-89422-220-8</p>	6270	2019	6,-
	<p>Levy, Rudolf – Magier der Farbe 328 Seiten, überwiegend Farbabb. Mit Geleitwort des Schirmherrn, Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier, Deutscher Kunstverlag Berlin/München ISBN 978-3-422-80166-0 im mpk ausverkauft, weiterhin im Handel erhältlich</p>	6039	2023	44,-
	<p>Mock, Sarah – In Between Videoarbeiten und Installation 64 Seiten, 34 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-208-6</p>	6253	2017	7,-
	<p>Museale Museen zu Gast bei der Sparda Bank Südwest eG Kleine Objekte und Plastiken 55 Seiten, 52 s/w-Abb. – ISBN 3-928 596-76-4</p>	6027	2003	1,-
	<p>Museale 04 Museen zu Gast bei der Sparda Bank Südwest eG Pablo Picasso. Graphik der École de Paris 64 Seiten, zahlr. Abb. - ISBN 3-938070-05-6</p>	6130	2005	1,-
	<p>Neuerwerbungen der Graph. Sammlung d. Pfalzgalerie (1986-1993) – eine Auswahl: 50 von 2000 Bestandskatalog der Graphischen Sammlung V 112 Seiten, 25 s/w-Abb., 27 Farbabb. ISBN 3-89422-076-7</p>	6136	1993	5,-

	<p>Neuerwerbungen der Pfalzgalerie 1994-1998 Malerei, Graphik, Plastik 102 Seiten, 25 s/w-Abb., 28 Farbabb. ISBN 3-89422-100-3</p>	6137	1998	5,-
	<p>Ostasiatika – Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung II 92 Seiten, 107 Farbabb. – ISBN 3-89422-113-5</p>	6023	2001	5,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2016 Graphik / Fotografie / Video / Neue Medien 83 Seiten, 38 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-206-2</p>	6249	2016	6,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2018 (Malerei) 56 Seiten, 21 Farbabb. ISBN 978-3-89422-217-8</p>	6250	2018	6,-
	<p>Pfalzpreis 2021 2021 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 10. September bis 3. Oktober 2021 / Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 95 Seiten ISBN: 978-3-89422-230-7</p>	6286	2021	10,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik – Theresa Laerenz, Nachwuchspreis 2022 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 01. Juni – 10. Juli 2022/ Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 64 Seiten ISBN: 978-3-89422-233-8</p>	6294	2022	14,-
	<p>Preis der Pfalzgalerie für klassische Verfahren der Originaldruckgraphik (Marianne und Heinrich-Lenhardt-Stiftung) 72 Seiten, 31 s/w.-Abb. – ISBN 3-89422-087-2</p>	6148	1995	1,-

	<p>Purrmann, Hans Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der Pfalzgalerie VII 72 Seiten, 38 s/w-Abb., 9 Farbabb. ISBN 3-89422-091-0</p>	6170	1996	5,-
	<p>Purrmann, Hans – „Der Natur entrücke ich niemals“ Gemälde aus dem Bestand mpk 48 Seiten, 1 s/w-Abb., 26 Farbabb. ISBN 978-3-89422-168-3</p>	6068	2010	5,-
	<p>Purrmann, Hans und Gänger, Willibald Ein Briefwechsel über die Kunst und Kultur der 1950er-Jahre Sören Fischer (Hrsg.), 2022, 127 Seiten, ISBN: 978-3-422-98813-2</p>	6297	2022	18,-
	<p>Schimansky, Hanns: Umprägung des Augenblicks Zeichnungen und Faltungen, bearbeitet von Sören Fischer, mit einem Vorwort von Britta E. Buhlmann, einem Grußwort von Bettina Bachem sowie einem Text in deutscher und englischer Sprache von Sören Fischer, 22,5 × 22,5 cm, 96 Seiten, 69 Farbabbildungen, mit Lesebändchen, Hardcover, ISBN 978-3-7319-1134-0</p>		2021	19,95
	<p>Spohr, Malte – Aufzeichnungen 1994-2018 101 Seiten, 75 Farbabb., 9 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-214-7</p>	6263	2018	9,90
	<p>Steiner, Julia Am Saum des Raumes 78 S.: zahlr. Ill. ISBN 978-3-96912-008-8</p>	6283	2020	24,-

	<p>Tanaka, Nobuyuki – Urformen 192 Seiten, 6 s/w-Abb., 79 Farbabb. ISBN 978-3-89422-216-1</p>	<p>111279</p>	<p>2018</p>	<p>5,-</p>
	<p>Uhlig, Max – Die erzeichnete Welt Eine Publikation zu Ehren des 85. Künstlergeburtstags im Jahr 2022, 48 Seiten ISBN: 978-3-89422-231-4</p>	<p>6292</p>	<p>2022</p>	<p>12, -</p>
	<p>Vom Zauber der Handbewegung, Sören, Fischer (Hrsg.) Eine Geschichte der Zeichnung im 20. Und 21. Jahrhundert. Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XVI ISBN: 978-3-422-98870-5</p>	<p>6288</p>	<p>2022</p>	<p>20,-</p>
	<p>Die Zeichnung Mit Beispielen aus der Graphischen Sammlung des mpk 31 Seiten, 20 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-188-1</p>	<p>6206</p>	<p>2013</p>	<p>1, -</p>
	<p>Zinn Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung der Pfalzgalerie I 96 Seiten, 139 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-043-0</p>	<p>6059</p>	<p>1991</p>	<p>5,-</p>