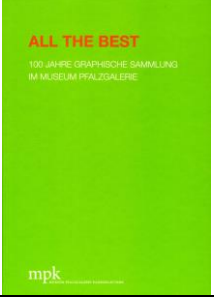
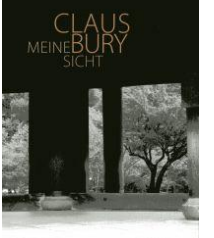
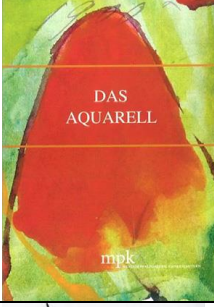
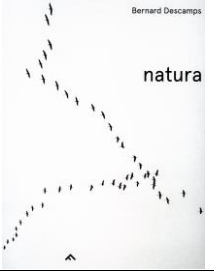
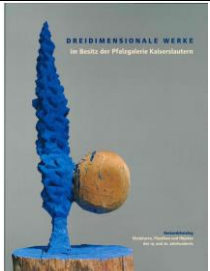
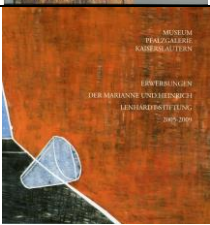
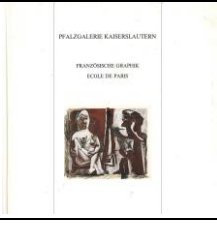
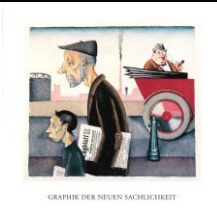
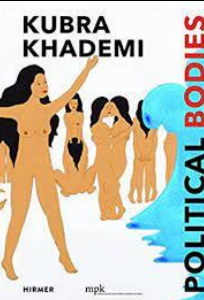
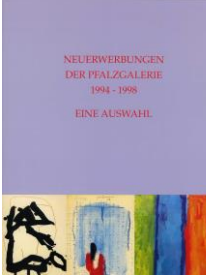


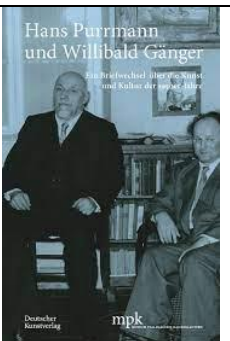
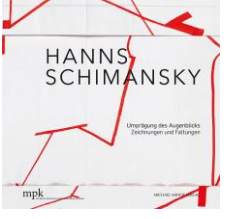
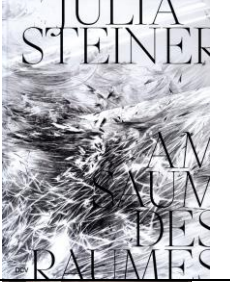
Abbildung	TITEL	VERK. NR.	ERSCH. JAHR	PREIS/ €
	All the Best 100 Jahre Graphische Sammlung im Museum Pfalzgalerie (Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIV) 192 Seiten, 89 Farbab., 7 s/w.-Abb. ISBN 978-3-89422-226-0	6276	2019	10,00
	APK- 100 Jahre Arbeitsgemeinschaft Pfälzer Künstler „100 Jahre APK“, 30.07.-25.09.2022	6296	2022	20,-
	Apokalypse Now! Visionen von Schrecken und Hoffnung in der Kunst vom Mittelalter bis heute 368 Seiten, 405 meist farbige Abb. ISBN 978-3-422-07291-6	6231	2014	5,-
	Bury, Claus. Meine Sicht Reisefotografie, Malerbücher, Skulpturen, Installationen 256 Seiten, 78 s/w Abb., 63 Farbab. ISBN 978-3-86832-218-7	6234	2015	5,-
	Das Aquarell , mit Beispielen aus der Graphischen Sammlung, Bestandskatalog, 31 Seiten, 20 Farbab. ISBN 978-3-89422-173-7	6072	1990	2,50
	Descamps, Bernard Natura 139 Seiten : Illustration 978-3-941778-14-6	6279	2019	24,00

	Die Zeichnung , mit Beispielen aus der Graphischen Sammlung, Bestandskatalog, 31 Seiten, 20 Farbabbb. ISBN 978-3-89422-188-1	6302	2013	2,50
	Dreidimensionale Werke im Besitz der Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog Skulpturen, Plastiken und Objekte des 19. und 20. Jahrhunderts 256 Seiten, 256 s/w-Abb., 34 Farbabbb. ISBN 3-89422-112-7	6049	2001	5,-
	Erwerbungen d. Marianne u. Heinrich Lenhardt-Stiftung 2005 – 2009. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung IX 84 Seiten, 56 Farbabbb. ISBN 978-3-89422-162-1	6096	2009	5,-
	Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt-Stiftung 2010 – 2014. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIII 48 Seiten, 1 s/w-Abb., 22 Farbabbb. 978-3-89422-198-0	6228	2014	5,-
	Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt - Stiftung 2015-2019. Bestandskataloge der Graphischen Sammlung XV. 48 S. zahlr. Farbabbb. ISBN-13 978-3-89422-227-7	6278	2020	10,00
	Es kommt eine neue Zeit! Kunst und Architektur der zwanziger Jahre in der Pfalz. Bestandskatalog 227 Seiten, 138 s/w-Abb., 139 Farbabbb. ISBN 3-89422-102-X	6003	1999	5,00
	Finale – Director's Cut “Finale – Director's Cut. Einblicke in das Wachsen einer Sammlung” 27. November 21 – 08. Mai 2022 155 Seiten, zahlreiche Farbababbildungen ISBN: 978-3-96912-043-9	6287	2022	25,-

	Fischer, Christine - Dazwischen. Plastik und Installation. 64 Seiten, 45 Farbb., 1 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-201-7	6239	2015	7,-
	Frankenthaler Porzellan Bestandskataloge der Kunsthandwerklichen Sammlung III 96 Seiten, 32 s/w-Abb., 40 Farbb. ISBN 3-89422-117-8	6022	2001	5,-
	Französische Graphik – 19. und 20. Jh. Ecole de Paris - Bestandskatalog der Graphischen Sammlung III 212 Seiten, 72 s/w-Abb., 50 Farbb. ISBN 3-89422-002-3	6098	1989	5,-
	Französische Graphik, hardcover	6099	1989	5,-
	Gold- und Silberschmiedearbeiten Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung IV, 156 Seiten, 122 s/w-Abb., 36 Farbb., ISBN 3-89422-126-7	6034	2004	5,-
	Graphik der Neuen Sachlichkeit Bestandskataloge der Graphischen Sammlung X 104 Seiten, 69 s/w-Abb.- 6 Farbb. ISBN 3-89422-132-1	6040	2005	5,-
	Graphik des deutschen Expressionismus Bestandskatalog der Graph. Sammlung der Pfalzgalerie II, 210 Seiten, 100 s/w-Abb., 22 Farbb. ISBN 3-89422-009-0	6104	1986	5,-
	Handbuch der Kunsthandwerklichen Sammlung 96 Seiten, 3 s/w Abbildungen, 84 Farbb. Bestandskatalog ISBN 3-89422-134-8	6041	2005	5,-

	Hofmann, Hans – Chimbote, Farben für die neue Stadt Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 1. Auflage, Esslingen: Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2022, 88 Seiten: Abbildungen, 28 x 20 cm ISBN: 978-3-96912-046-0	6289	2022	25,-
	Hofmanns Wege Frühe Zeichnungen 1898-1937 208 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-89422-215-4	6266	2018	5,-
	Informelle und expressiv-abstrakte Graphik der 50er und 60er Jahre Bestandskatalog der Graph.Sammlung d. Pfalzgalerie IV 120 Seiten, 24 s/w-Abb., 36 Farbab. b. ISBN 3-89422-056-2	6111	1993	5,-
	Jahn, Heinz – Um alles auf der Welt. Aquarelle 64 Seiten, 31 Farbab. b. ISBN 978-3-89422-200-0	6238	2015	7,-
	Jochem, Marlene: Die Sprache der Dinge Angewandte Kunst der Lotte Reimers-Stiftung im Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 190 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-89790-601-3	6282	2020	38,00
	Konstruktive und konkrete Graphik Geometrisierende Tendenzen der 20er Jahre Bestandskatalog der Graph. Sammlung der Pfalzgalerie VI 108 Seiten, 37 s/w-Abb., 24 Farbab. b. ISBN 3-89422-083-X	6119	1995	5,-
	Khademi, Kubra Political Bodies, 25. Juni – 11. September 2022 Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 157 Seiten mit zahlreichen Abbildungen. ISBN: 978- 3- 7774-4002-6		2020	29,90

	Labyrinth der Farben 96 Seiten, 9 s/w-Abb., 35 Farbab. b. ISBN 987-3-89422-220-8	6270	2019	6,00
	Lichtblicke - Adolf Luther und Künstlerfreunde 98 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-89422-228-4	6284	2020	8,00
	Neuerwerbungen der Graph. Sammlung d. Pfalzgal. (1986-1993) – eine Auswahl: 50 von 2000 Bestandskatalog der Graphischen Sammlung V 112 Seiten, 25 s/w-Abb., 27 Farbab. b. ISBN 3-89422-076-7	6136	1993	5,-
	Neuerwerbungen der Pfalzgal. 1994-1998 Malerei, Graphik, Plastik Bestandskatalog 102 Seiten, 25 s/w-Abb., 28 Farbab. b. ISBN 3-89422-100-3	6137	1998	5,-
	Ostasiatika – Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung II 92 Seiten, 107 Farbab. b. – ISBN 3-89422-113-5	6023	2001	5,-
	Pfalzpreis 2021 2021 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 10. September bis 3. Oktober 2021 / Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgal. Kaiserslautern. 95 Seiten ISBN: 978-3-89422-230-7	6286	2021	10,-

	Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik – Theresa Lawrenz, Nachwuchspreis 2022 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 01. Juni – 10. Juli 2022/ Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 64 Seiten ISBN: 978-3-89422-233-8	6294	2022	14,-
	Purrmann, Hans Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der Pfalzgalerie VII 72 Seiten, 38 s/w-Abb., 9 Farbabbb. ISBN 3-89422-091-0	6170	1996	5,-
	Purrmann, Hans und Gänger, Willibald Ein Briefwechsel über die Kunst und Kultur der 1950er-Jahre Sören Fischer (Hrsg.), 2022, 127 Seiten, ISBN: 978-3-422-98813-2	6297	2022	18,-
	Schimansky, Hanns: Umprägung des Augenblicks Zeichnungen und Faltungen, bearbeitet von Sören Fischer, mit einem Vorwort von Britta E. Buhlmann, einem Grußwort von Bettina Bachem sowie einem Text in deutscher und englischer Sprache von Sören Fischer, 22,5 x 22,5 cm, 96 Seiten, 69 Farbabbildungen, mit Lesebändchen, Hardcover, ISBN 978-3-7319-1134-0		2021	19,95
	Steiner, Julia Am Saum des Raumes 78 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-96912-008-8	6283	2020	24,00
	Some Like it Hot – Pop Art von Coca-Cola bis Marilyn Monroe ISBN: 978-3-89422-235-2		2024	9,-€

	Tanaka, Nobuyuki – Urformen 192 Seiten, 6 s/w-Abb., 79 Farbab. b. ISBN 978-3-89422-216-1	111279	2018	5,-
	Uhlig, Max – Die erzeichnete Welt Eine Publikation zu Ehren des 85. Künstlergeburtstags im Jahr 2022, 48 Seiten ISBN: 978-3-89422-231-4	6292	2022	12, -
	Vom Zauber der Handbewegung, Sören, Fischer (Hrsg.) Eine Geschichte der Zeichnung im 20. Und 21. Jahrhundert. Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XVI ISBN: 978-3-422-98870-5	6288	2022	40,-
	Zinn Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung der Pfalzgalerie I 96 Seiten, 139 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-043-0	6059	1991	5,-