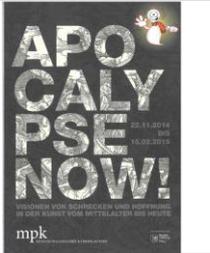
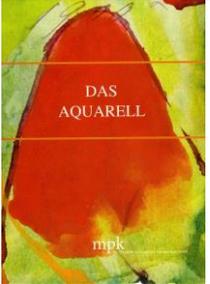
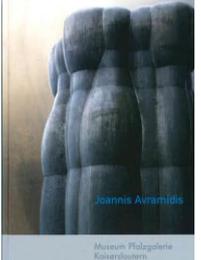
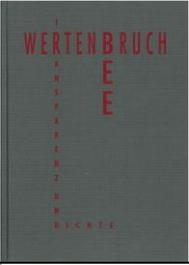
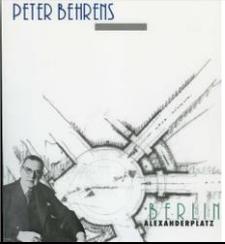
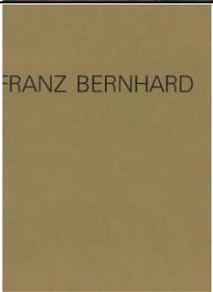
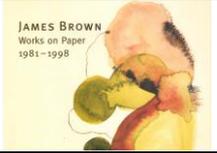
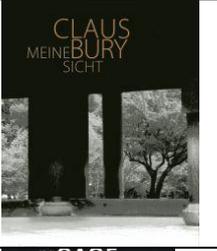
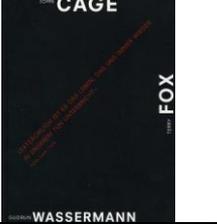
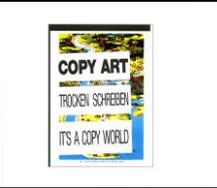


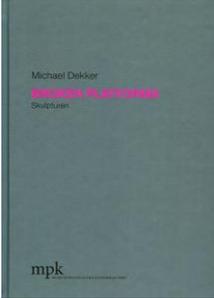
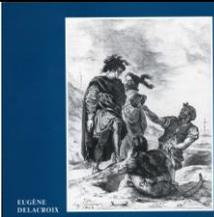
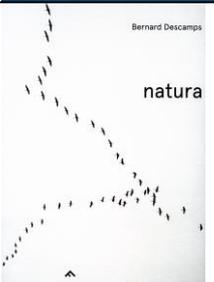
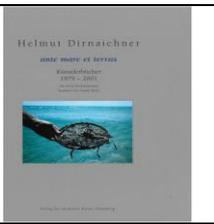
Publikationen/Editionen Stand Feb 2024

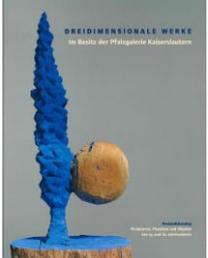
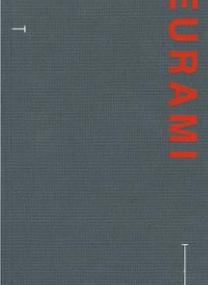
Abbildung	TITEL	VERK. NR.	ERSC H. JAHR	PREIS/€
	All the Best 100 Jahre Graphische Sammlung im Museum Pfalzgalerie (Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIV) 192 Seiten, 89 Farbabb., 7 s/w.-Abb. ISBN 978-3-89422-226-0	6276	2019	20,00
	APK Jubiläumsausstellung 1922 - 2002 (Schriftentausch nicht möglich)	6071	2002	1,00
	APK- 100 Jahre Arbeitsgemeinschaft Pfälzer Künstler „100 Jahre APK“, 30.07.-25.09.2022	6296	2022	20,-
	Apokalypse Now! Visionen von Schrecken und Hoffnung in der Kunst vom Mittelalter bis heute 368 Seiten, 405 meist farbige Abb. ISBN 978-3-422-07291-6	6231	2014	12,45
	Apokalypse Now! S 1 Leporello	6230	2014	1,-
	Das Aquarell. Mit Beispielen aus der Graph. Sammlung des Museums Pfalzgalerie Kaiserslautern (mpk) 31 Seiten, 20 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-173-7	6073	2011	1,-

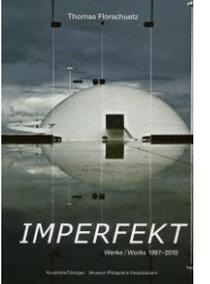
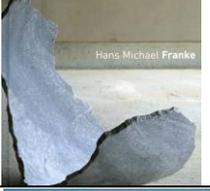
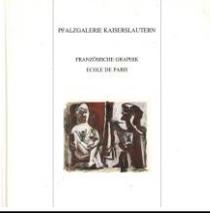
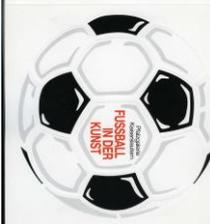
	<p>Sammlung Marguerite Arp Werke aus der Fondazione Arp, Locarno 238 Seiten, über 200 Abb., davon 135 farbig ISBN 88.7269.012.9</p>	<p>6002</p>	<p>1992</p>	<p>1,-</p>
	<p>Aufbruch. Malerei und realer Raum 279 Seiten, 114 Farbabb., 6 s/w.-Abb. ISBN 978-3-88423-386-3</p>	<p>6124</p>	<p>2011</p>	<p>5,-</p>
	<p>Avramidis, Joannis Zwischen Körper und Linie 128 Seiten, zahlr. Ill. ISBN: 3-89422-141-0 Ausverkauft</p>		<p>2006</p>	<p>18,00</p>
	<p>Badur, Frank – Werkverzeichnis der Druckgraphik 1969-2017 160 Seiten, 234 Farbabb., 23 s/w.-Abb. ISBN 978-3-89422-213-0</p>	<p>6262</p>	<p>2017</p>	<p>9,90</p>
	<p>Barath, Heike Kati – Sie sind hier 64 Seiten, 45 s/w-Abb., 48 Farbabb. ISBN 978-3-89422-172-0</p>	<p>6074</p>	<p>2011</p>	<p>1,-</p>
	<p>Barath, Heike Kati – Sie sind hier (Sonderausgabe, nummeriert und signiert)</p>	<p>6075</p>	<p>2011</p>	<p>5,-</p>
	<p>Baumann, Anselm – Haken, Löcher und Geschmeide 53 Seiten, 25 s/w-Abb., 8 Farbabb. ISBN 978-3-89422-178-2</p>	<p>6186</p>	<p>2012</p>	<p>1,-</p>
	<p>Baumann, Anselm – Haken, Löcher und Geschmeide 53 Seiten, 25 s/w-Abb., 8 Farbabb. ISBN 978-3-89422-178-2 (Sonderausgabe, signiert)</p>	<p>6187</p>	<p>2012</p>	<p>5,-</p>

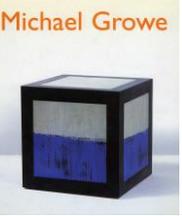
	<p>Bee, Andreas, Wertenbruch, Ludwig Transparenz und Dichte 62 Seiten, 13 s/w-Abb., 26 Farbabb. ISBN 3-89422-098-8</p>	6078	1998	1,-
	<p>Behrens, Peter – Berlin Alexanderplatz Pläne, Zeichnungen und Photographien zum Wettbewerb und zur Bebauung 1929-1932 / Aus eigenem Bestand Mit Texten von G. Fiedler-Bender ... 212 Seiten, 108 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-066-X</p>	6079	1993	5,-
	<p>Hofrat Joseph Benzino Gemäldesammlung, Bestandskatalog I 239 Seiten, 37 s/w-Abb., 112 Farbabb. ISBN 3-89422-120-8.</p>	6024	2002	5,-
	<p>Bernhard, Franz Plastiken und großformatige Zeichn. der 80er Jahre ISBN 3-89309-043-6</p>	6080	1990	1,-
	<p>Bildlabor. Kunststudenten. Landau 51 Seiten, 5 s/w-Abb., 46 Farbabb. ISBN 978-3-89422-182-9</p>	6199	2013	1,-
	<p>Blick über den Ärmelkanal John Carter, Norman Dilworth, Michael Kidner, Eric Snell und Gary Woodley Gemälde, Plastik und Installation englischer Künstler 72 Seiten, 15 s/w-Abb., 23 Farbabb. ISBN 3-89422-082-1</p>	6082	1994	1,-
	<p>Blohm, Bettina – Malerei 80 Seiten, 39 Farbabb. – ISBN 3-66105-072-2</p>	6019	2001	1,-

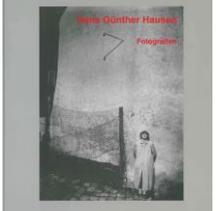
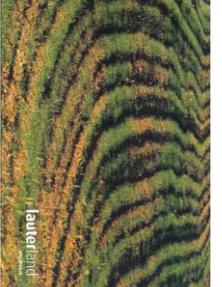
	<p>Blohm, Bettina – no ugly mathematics 96 Seiten, 45 Abbildungen, ISBN 978-3-89770-283-7</p>	6048	2007	1,-
	<p>Brown, James – Works on paper 1981 – 1998 127 Seiten, 1 s/w. Abb., 102 Farbabb. ISBN 3-925219-23-4</p>	6083	1999	1,-
	<p>Bury, Claus. Meine Sicht Reisefotografie, Malerbücher, Skulpturen, Installationen 256 Seiten, 78 s/w Abb., 63 Farbabb. ISBN 978-3-86832-218-7</p>	6234	2015	19,-
	<p>Cage, John, Fox, Terry, Wassermann, Gudrun Texte-Bilder-Musik, Raum-Text-Skulptur, Schatten-Licht-Klang, eine Installation 100 Seiten, 6 s/w-Abb., 20 Farbabb. ISBN 3-89422-092-9</p>	6085	1996	1,-
	<p>Campendonk, Heinrich Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Holzschnitte 35 Seiten, 30 s/w-Abb., 8 Farbabb. ISBN 3-89422-004-X</p>	6086	1982	1,-
	<p>Casado, Sophie – Schicht um Schicht Papierobjekte und Zeichnungen 64 Seiten, 40 Farbabb., ISBN 978-3-89422-207-9</p>	6252	2016	7,-
	<p>Copy Art – Trocken schreiben – it's a Copy World 48 Seiten, 10 s/w-Abb., 31 Farbabb. ISBN 3-89422-072-4</p>	6087	1993	1,-
	<p>Croissant, Michael – Retrospektive 1958-1989 121 Seiten, 96 Abb. – Hrsg. Frankfurter Kunstverein</p>	6088	1990	1,-

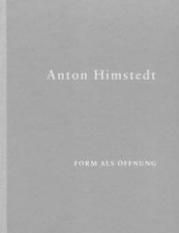
	<p>Croissant, Michael – Figuren und Köpfe 26 Seiten, 18 s/w. Abb. - ISBN 3-89422-153-4</p>	6046	2008	1,-
	<p>Dekker, Michael – Broken Platforms. Skulpturen 64 Seiten, 34 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-202-4</p>	6240	2015	7,-
	<p>Delacroix, Eugène – Graphische Folgen 144 Seiten, 52 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-005-8</p>	6089	1983	1,-
	<p>Descamps, Bernard Natura 139 Seiten : Illustration 978-3-941778-14-6</p>	6279	2019	24,00
	<p>Diergarten, Götz – Back to the Roots Fotobilder 1996-2011 Pfalzpreis für Bildende Kunst 2010 96 Seiten, 48 Farbabb, - ISBN 978-3-89422-174-4</p>	6090	2011	1,-
	<p>Dirnaichner, Helmut – ante mare et terras Künstlerbücher 1979 – 2001 231 Seiten, 130 Farbabbildungen ISBN 3-93309646-4</p>	6021	2001	5,-
	<p>Dix, Otto Bankier Arnhold 52 Seiten, 10 s/w-Abb., 52 Farbabb. ISBN 0941-7036</p>	6094	1999	1,-

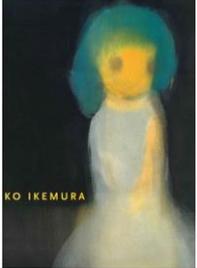
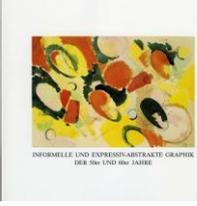
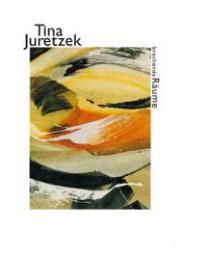
	<p>Dreidimensionale Werke im Besitz der Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog Skulpturen, Plastiken und Objekte des 19. und 20. Jahrhunderts 256 Seiten, 256 s/w-Abb., 34 Farbabb. ISBN 3-89422-112-7</p>	6049	2001	5,-
	<p>Erwerbungen d. Marianne u. Heinrich Lenhardt-Stiftung 2005 – 2009. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung IX 84 Seiten, 56 Farbabb. ISBN 978-3-89422-162-1</p>	6096	2009	5,-
	<p>Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt-Stiftung 2010 – 2014. Künstlerische Originaldruckgraphik, Holzschnitt, Radierung, Lithographie Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XIII 48 Seiten, 1 s/w-Abb., 22 Farbabb. 978-3-89422-198-0</p>	6228	2014	5,-
	<p>Erwerbungen der Marianne und Heinrich Lenhardt Stiftung 2015-2019. Bestandskataloge der Graphischen Sammlung XV. 48 S. zahlr. Farbabb. ISBN-13 78-3-89422-227-7</p>	6278	2020	10,00
	<p>Es kommt eine neue Zeit! Kunst und Architektur der zwanziger Jahre in der Pfalz. 227 Seiten, 138 s/w-Abb., 139 Farbabb. ISBN 3-89422-102-X</p>	6003	1999	5,00
	<p>Eurami. James Bishop, Peter Downsbrough James Reineking, Jerry Zeniuk. - 136 Seiten, 17 s/w- Abb., 35 Farbabb. ISBN 3-89422-086-4</p>	6001	1995	1,-
	<p>Finale – Director's Cut “Finale – Director's Cut. Einblicke in das Wachsen einer Sammlung” 27. November 21 – 08. Mai 2022 155 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen ISBN: 978-3-96912-043-9</p>	6287	2022	25,-

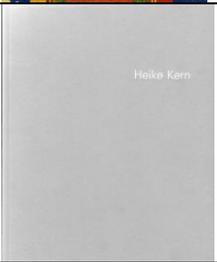
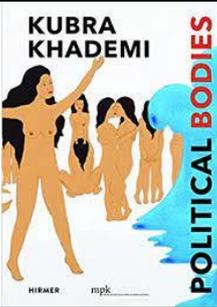
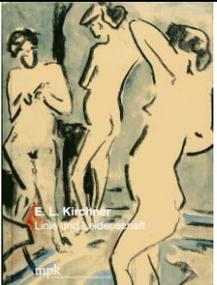
	<p>Fischer, Christine - Dazwischen. Plastik und Installation. 64 Seiten, 45 Farbabb., 1 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-201-7</p>	6239	2015	7,-
	<p>Florschuetz, Thomas - Imperfekt Werke 1997-2010. 112 Seiten, 6 s/w-Abb., 103 Farbabb. ISBN 978-3-86560-855-0</p>	6097	2011	5,-
	<p>Franke, Hans Michael - Steter Tropfen Steinskulpturen seit 2000 88 Seiten, 1 s/w-Abb., 45 Farbabb. ISBN 978-3-89422-161-4</p>	6062	2009	1,-
	<p>Frankenthaler Porzellan Bestandskataloge der Kunsthandwerklichen Sammlung III 96 Seiten, 32 s/w-Abb., 40 Farbabb. ISBN 3-89422-117-8</p>	6022	2001	5,-
	<p>Französische Graphik - 19. und 20. Jh. Ecole de Paris - Bestandskatalog der Graphischen Sammlung III 212 Seiten, 72 s/w-Abb., 50 Farbabb. ISBN 3-89422-002-3</p>	6098	1989	5,-
	<p>Französische Graphik, hardcover</p>	6099	1989	5,-
	<p>Frensch, Norbert - Malerei 120 Seiten, 71 s/w Abbildungen, 1 Farbabb. ISBN 3-89422-147-X</p>	6050	2007	1,-
	<p>Fußball in der Kunst Malerei, Graphik, Plastik 148 Seiten, 58 s/w-Abb., 54 Farbabb. ISBN 3-89422-027-9</p>	6101	1989	1,-
	<p>Gold- und Silberschmiedearbeiten Pfalzgalerie Kaiserslautern Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung IV, 156 Seiten, 122 s/w-Abb., -36 Farbabb., ISBN 3-89422-126-7</p>	6034	2004	5,-

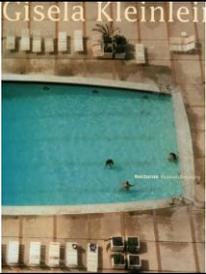
	<p>Gottlieb, Adolph – Sculptures 80 Seiten, 51 Farbabb., 7 s/w Abb. ISBN 978-3-89422-154-6</p>	6063	2009	1,-
	<p>Gräf, Manfred Gemälde und Graphik 1956-1991 143 Seiten, 23 s/w-Abb., 88 Farbabb. ISBN 3-89422-055-4</p>	6102	1992	1,-
	<p>Graphik der Neuen Sachlichkeit Bestandskataloge der Graphischen Sammlung X 104 Seiten, 69 s/w-Abb.- 6 Farbabb. ISBN 3-89422-132-1</p>	6040	2005	5,-
	<p>Graphik des deutschen Expressionismus Bestandskatalog der Graph.Sammlung der Pfalzgalerie II, 210 Seiten, 100 s/w-Abb., 22 Farbabb. ISBN 3-89422-009-0</p>	6104	1986	5,-
	<p>Growe, Michael – Zikkurat 80 Seiten, 57 Farbabb. – ISBN 3-89422-116-X</p>	6005	2001	1,-
	<p>Grützner, Andrea – Zu Gast Fotografien 64 Seiten, 38 Farbabb. – 978-3-89422-209-3</p>	6254	2017	7,-
	<p>Hack, Klaus: Anthro Polis Klaus Hack: Anthro Polis, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern Vorwort von Britta E. Buhlmann, Essay von Sören Fischer. Hrsg.: Klaus Hack, Hardcover, 136 S., 125 Abb. Der Katalog ist ausschließlich direkt über den Künstler zu erwerben (www.klaushack.de).</p>		2021	30,00

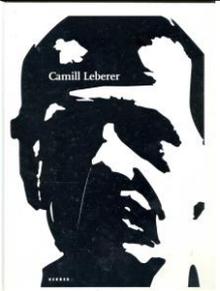
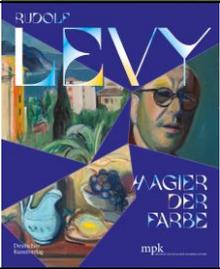
 <p>PFALZGALERIE KAISERSLAUTERN Handbuch der Kunsthandwerklichen Sammlung</p>	<p>Handbuch der Kunsthandwerklichen Sammlung 96 Seiten, 3 s/w Abbildungen, 84 Farbabb. ISBN 3-89422-134-8</p>	<p>6041</p>	<p>2005</p>	<p>5,-</p>
 <p>Hans Günther Hansen Fotografien</p>	<p>Hansen, Hans Günther - Fotografien 64 Seiten, 7 s/w-Abb., 33 Farbabb. ISBN 3-89422-111-9</p>	<p>6009</p>	<p>2000</p>	<p>1,-</p>
 <p>HAYPETER raum maß-geblich mpk</p>	<p>Haypeter, Werner - raum maß-geblich Installationen, Wandobjekte, Papierarbeiten 84 Seiten, 3 s/w-Abb., 48 Farbabb. ISBN 978-3-89422-189-8</p>	<p>6207</p>	<p>2013</p>	<p>8,-</p>
 <p>Lauterland Heieck, Jörg</p>	<p>Heieck, Jörg - Lauterland 96 Seiten, 5 s/w-Abb., 42 Farbabb. ISBN 3-89422- 138-0</p>	<p>6051</p>	<p>2006</p>	<p>5,-</p>
	<p>Hein, Josef Rosalia - Finsternis wirft keine Schatten Pfalzpreis für Malerei 2012 80 Seiten, 1 s/w-Abb., 65 Farbabb. ISBN 978-3-89422-184-3</p>	<p>6203</p>	<p>2013</p>	<p>8,50</p>
 <p>KLEINE SCHRIFTEN DER PFALZGALERIE HEINRICH HERZOG</p>	<p>Herzog, Heinrich - zum 100. Geburtstag Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen aus eigenem Besitz, (Kleine Schriften der Pfalzgalerie XIX) 24 Seiten, 10 s/w-Abb., 22 Farbabb. ISBN 3-89422-053-8</p>	<p>6107</p>	<p>1991</p>	<p>1,-</p>

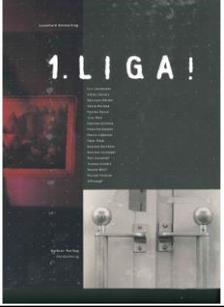
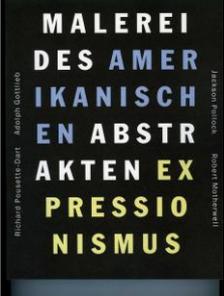
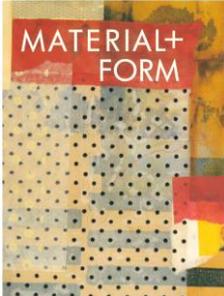
	<p>Hennevogl, Philipp – Unrat und Natur 80 Seiten, 29 s/w-Abb., 17 Farbabb. ISBN 978-3-89422-218-5</p>	6268	2018	9,90
	<p>Himstedt, Anton Skulpturen und Zeichnungen 1985 – 1993 80 Seiten, 30 s/w-Abb., 22 Farbabb. ISBN 3-89422-077-5</p>	6108	1994	1,-
	<p>Hinsberg, Katharina – Lacunae 88 Seiten, 52 Farbabb. ISBN 978-3-89422-204-8</p>	6243	2015	8,45
	<p>Hör mal Kunst Audio Guide und Begleitheft von Jugendlichen erstellt für das Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Dauerausstellung. 22 Seiten mit zahlreichen farbigen Illustrationen, bei Versand 3,00 €. ISBN: 978-3-89422-225-3</p>		2019	3,00
	<p>Hofmann, Hans – Chimbote, Farben für die neue Stadt Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 1. Auflage, Esslingen: Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2022, 88 Seiten: Abbildungen, 28 x 20 cm ISBN: 978-3-96912-046-0</p>	6289	2022	25,-
	<p>Hofmanns Wege Frühe Zeichnungen 1898-1937 208 Seiten, zahlr. Abb. ISBN 978-3-89422-215-4</p>	6266	2018	12,40
	<p>Hofmann, Hans – Magnum Opus 162 S., 9 s/w-Abb., 56 Farbabb. ISBN 978-3-7757-3535-3 (Schriftentausch nicht möglich)</p>	6197	2013	9,95

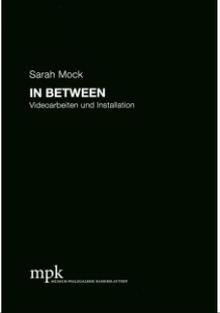
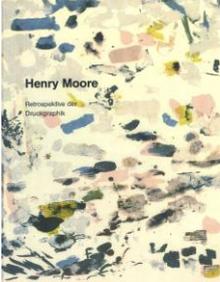
	<p>Ikemura, Leiko Skulptur Malerei Zeichnung 190 Seiten, 18 s/w-Abb., 124 Farbabb. ISBN 3-929040-81-6</p>	6035	2004	5,00
	<p>Informelle und expressiv-abstrakte Graphik der 50er und 60er Jahre Bestandskat.d. Graph.Sammlung d. Pfalzgalerie IV 120 Seiten, 24 s/w-Abb., 36 Farbabb. ISBN 3-89422-056-2</p>	6111	1993	5,-
	<p>Jahn, Heinz – Um alles auf der Welt. Aquarelle 64 Seiten, 31 Farbabb. ISBN 978-3-89422-200-0</p>	6238	2015	7,-
	<p>Jilavu, I. Helen - (re)-appearance Pfalzpreisträgerin 62 Seiten, 9 s/w-Abb., 21 Farbabb. ISBN 3-89422-137-2</p>	6042	2005	1,-
	<p>Jochem, Marlene: Die Sprache der Dinge Angewandte Kunst der Lotte Reimers-Stiftung im Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 190 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-89790-601-3</p>	6282	2020	38,00
	<p>Jugendstil Kunsthandwerk und Bilder – eine private Sammlung 109 Seiten, 63s/w-Abb., 12 Farbabb.</p>	6179	1987	1,-
	<p>Juretzek, Tina Gemälde und Zeichnungen von 1982 – 1999 127 Seiten, 14 s/w-Abb. 75 Farbabb. ISBN 3-925608-64-8</p>	6112	1999	1,-

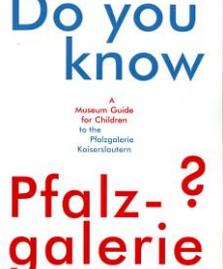
 <p>OTTO KALLENBACH</p>	<p>Kallenbach, Otto – zum 80. Geburtstag Plastik und Zeichnungen 110 Seiten, 49 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-052-X</p>	6114	1991	1,-
 <p>Linda Karshan Lines and Movements</p> <p>Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern</p>	<p>Karshan, Linda. Lines and Movements Zeichnungen 1984 – 2012 63 Seiten, 2 s/w-Abb., 35 Farbabb. ISBN 978-3-89422-180-5</p>	6196	2013	7,-
 <p>Kelim Textile Kunst aus Anatolien</p>	<p>Kelim – Textile Kunst aus Anatolien 125 Seiten, 3 s/w-Abb., 63 Farbabb. ISBN 3-926779-78-0</p>	6006	2003	1,-
 <p>Heike Kern</p>	<p>Kern, Heike – linil Arbeiten von 1992 108 Seiten, 150 s/w Abb. ISBN 3-89422-121-6</p>	6025	2002	1,-
 <p>KUBRA KHADEMI</p> <p>POLITICAL BODIES</p> <p>HIRMER mpk</p>	<p>Khademi, Kubra Political Bodies, 25. Juni – 11. September 2022 Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, 157 Seiten mit zahlreichen Abbildungen. ISBN: 978- 3- 7774-4002-6</p>		2020	29,90
 <p>E. L. Kirchner Linie und Leidenschaft</p> <p>mpk</p>	<p>Kirchner, Ernst Ludwig - Linie und Leidenschaft Handzeichnungen, Holzschnitte 64 Seiten, 4 s/w-Abb., 28 Farbabb. ISBN 978-3-89422-191-1</p>	6212	2014	7,-

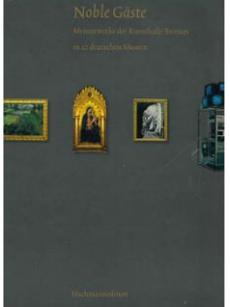
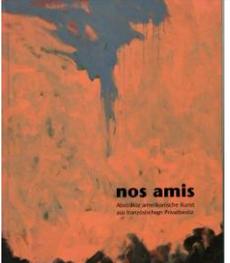
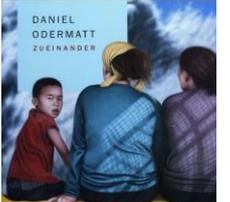
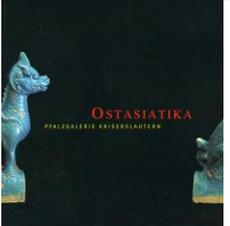
	<p>Kitzinger, Thomas – 24.10.55 Malerei 79 Seiten, 4 s/w-Abb., 86 Farbabb. ISBN 978-3-86984-302-5</p>	6180	2012	1,-
	<p>Kleinlein, Gisela Nocturne neunundneunzig 195 Seiten, 96 Abb., broschiert ISBN 3-933096-14-6</p>	6116	1999	1,-
	<p>Kleinlein, Hardcover</p>	6117	1999	5,-
	<p>Kleinschmidt, Paul Zwischen Bar und Boudoir – Malerei 128 Seiten, 83 Farbabb., 13 s/w Abb. ISBN 3-928738-36-4</p>	6026	2003	1,-
	<p>KONKRET Kunst - Ausverkauft Konkret Kunst, bearbeitet von Sören Fischer und Dieter Scheid, mit Beiträgen von Reinhard Ermen, Sören Fischer und Annette Reich sowie einem Vorwort von Steffen Egle, Kaiserslautern 2023, 240 Seiten, ISBN 978-3-89422-234-5</p>	6298	2023	26,00
	<p>Konstruktive und konkrete Graphik Geometrisierende Tendenzen der 20er Jahre Bestandskatalog der Graph. Sammlung der Pfalzgalerie VI 108 Seiten, 37 s/w-Abb., 24 Farbabb. ISBN 3-89422-083-X</p>	6119	1995	5,-
	<p>Labyrinth der Farben 96 Seiten, 9 s/w-Abb., 35 Farbabb. ISBN 987-3-89422-220-8</p>	6270	2019	12,00

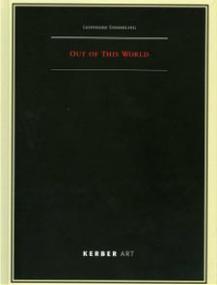
	<p>Lang, Peter - Malerei Arbeiten 2005 – 2009 94 Seiten, 21 s/w-Abb., 57 Farbabb. ISBN 978-3-89422-160-7</p>	<p>6064</p>	<p>2009</p>	<p>1,-</p>
	<p>Leberer, Camill – Erstaunliche Lichtung Malerei, Installation, Zeichnung 71 Seiten, 43 Farbabb. ISBN 978-3-86678-072-9</p>	<p>6053</p>	<p>2007</p>	<p>1,-</p>
	<p>Leberer, Camill - Korridor der Blicke Skulpturen und Fotoarbeiten 88 Seiten, 39 Farbabb. ISBN 3-89422-081-3</p>	<p>6121</p>	<p>1995</p>	<p>1,-</p>
	<p>Levy, Rudolf – Magier der Farbe neu! 328 Seiten, überwiegend Farbabb. Mit Geleitwort des Schirmherrn, Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier, Deutscher Kunstverlag Berlin/München ISBN 978-3-422-80166-0</p>	<p>6039</p>	<p>2023</p>	<p>44,-€</p>
	<p>Levine, Eric – Plastiken und Zeichnungen 55 Seiten, 20 s/w-Abb., 15 Farbabb. ISBN 3-89422-101-1</p>	<p>6123</p>	<p>1998</p>	<p>1,-</p>
	<p>Lichtblicke - Adolf Luther und Künstlerfreunde 98 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-89422-228-4</p>	<p>6284</p>	<p>2020</p>	<p>8,00</p>

	<p>1. Liga! – Eine Ausstellungsreihe der Pfalzgalerie Kaiserslautern (mit CD-ROM) 120 Seiten, 13 s/w-Abb., 80 Farbabb. ISBN 3-933257-15-8</p>	6124	1999	1,-
	<p>Lorenz, Susanne / Francis Zeischegg – Leerstellen Künstlerinnen im Dialog mit Angewandter Kunst (4), 67 Seiten, 36 s/w-Abb., 81 Farbabb. ISBN 978-3-89422-197-3</p>	6229	2014	7,-
	<p>Malerei des amerikanischen abstrakten Expressionismus Adolph Gottlieb / Robert Motherwell / Jackson Pollock und Richard Pousette-Dart 220 Seiten, 7 s/w-Abb., 43 Farbabb. ISBN 3-89422-097-X</p>	6127	1997	5,-
	<p>Material + Form – Kunst der Gegenwart aus Rheinland-Pfalz und Sachsen 155 Seiten, 3 s/w-Abb., 62 Farbabb.</p>	6129	1992	1,-
	<p>Meier-Castel, Thomas Große Radierungen 112 Seiten, 43 s/w-Abb. ISBN 3-89422-128-3</p>	6036	2004	1,-
	<p>Mentel, Felizitas Skulpturen, Installationen 72 S, 34 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-164-X</p>	6065	2009	1,-

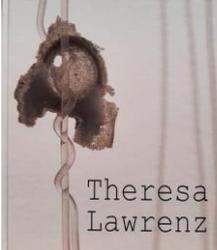
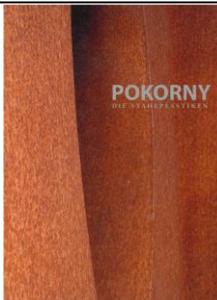
	<p>Mock, Sarah – In Between Videoarbeiten und Installation 64 Seiten, 34 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-208-6</p>	<p>6253</p>	<p>2017</p>	<p>7,-</p>
	<p>Moore, Henry Retrospektive der Druckgraphik 120 Seiten, 34 s/w-Abb., 40 Farbabb. ISBN 3-89422-130-5</p>	<p>6037</p>	<p>2004</p>	<p>1,-</p>
	<p>Museale Museen zu Gast bei der Sparda Bank Südwest eG Kleine Objekte und Plastiken 55 Seiten, 52 s/w-Abb. – ISBN 3-928 596-76-4</p>	<p>6027</p>	<p>2003</p>	<p>1,-</p>
	<p>Museale 04 Museen zu Gast bei der Sparda Bank Südwest eG Pablo Picasso. Graphik der École de Paris 64 Seiten, zahlr. Abb. - ISBN 3-938070-05-6</p>	<p>6130</p>	<p>2005</p>	<p>1,-</p>
	<p>Museale 10 Die Sparda-Bank-Stiftung zu Gast im Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern Francois Morellet - 9 + 1, Installationen 56 Seiten, 31 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-167-6</p>	<p>6028</p>	<p>2010</p>	<p>1,-</p>
	<p>Museum "Pfalzgalerie Kaiserslautern" (Westermann-Führer) 128 Seiten, 62 s/w-Abb., 28 Farbabb.</p>	<p>6131</p>	<p>1992</p>	<p>1,-</p>

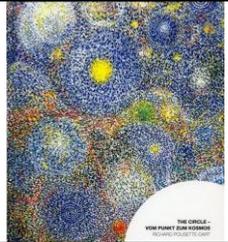
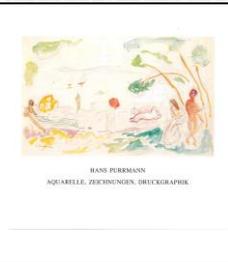
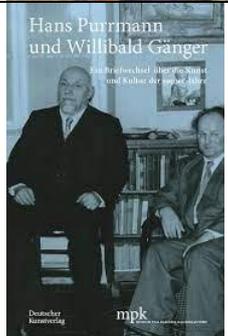
	<p>Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern dreisprachiger Führer</p>	6183		0,-
	<p>Museumsführer für Kinder „Kennst du die Pfalzgalerie?“ 162 Seiten mit farbigen Abbildungen, ISBN 3-89422-118-8</p>	6004	2003	1,-
	<p>Negenborn, Heike – Blickfang Malerei (Hauptpreis des Pfalzpreises 2018) 80 Seiten, 43 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-221-5</p>	6272	2019	14,00
	<p>Nestler, Wolfgang Zeichnungen und Radierungen 24 Seiten, 24 s/w.-Abb. – ISBN 3-89422-062-7</p>	6134	1992	1,-
	<p>Neu kombiniert Malerei, Plastik und Graphik aus den Beständen des Museums Pfalzgalerie Faltkatalog mit großem Poster ISBN-3-89422-150-X</p>	6054	2007	5,00
	<p>Neuerwerb d. Graph. Samml. d. Pfalzgalerie (1980-1985) – (Kleine Schriften der Pfalzgalerie II) 32 Seiten, 13 s/w-Abb., 6 Farbabb. ISBN 3-89422-015-5</p>	6135	1986	1,-
	<p>Neuerwerbungen der Graph. Sammlung d. Pfalzgalerie (1986-1993) – eine Auswahl: 50 von 2000 Bestandskatalog der Graphischen Sammlung V 112 Seiten, 25 s/w-Abb., 27 Farbabb. ISBN 3-89422-076-7</p>	6136	1993	5,-

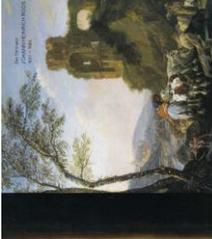
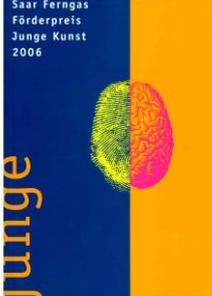
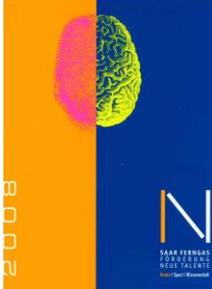
	<p>Neuerwerbungen der Pfalzgalerie 1994-1998 Malerei, Graphik, Plastik 102 Seiten, 25 s/w-Abb., 28 Farbabb. ISBN 3-89422-100-3</p>	6137	1998	5,00
	<p>Noble Gäste Meisterwerke der Kunsthalle Bremen in 22 deutschen Museen 248 Seiten, 47 s/w-Abb., 465 Farbabb. ISBN 978-3-939429-58-6</p>	6138	2009	5,-
	<p>Nos amis Abstrakte amerikanische Kunst aus französischem Privatbesitz 47 Seiten, 21 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-165-2</p>	6066	2010	1,-
	<p>Odermatt, Daniel – Zueinander 21 Seiten, 1 s/w-Abb., 19 Farbabb. ISBN 978-3-89422-185-0</p>	6202	2013	4,-
	<p>Ohne Schlüssel und Schloss – Chancen und Risiken von Big Data 248 Seiten, 12 s/w-Abb., 141 Farbabb. ISBN 978-3-947563-12-8</p>	6269	2018	9,95
	<p>Ostasiatika – Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung II 92 Seiten, 107 Farbabb. – ISBN 3-89422-113-5</p>	6023	2001	5,-

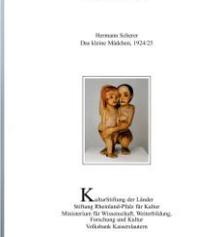
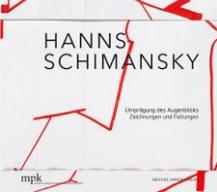
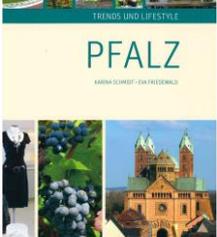
	<p>Out of this World 72 Seiten, 6 s/w-Abb., 8 Farbabb.I ISBN 978-3-86678-469-7</p>	6067	2010	1,-
	<p>Paatz, Jürgen Optische und haptische Farbreize 28 Seiten, 20 Farbabb. – ISBN 3-89422-149-6</p>	6055	2007	1,-
	<p>Pabón, Catalina – Erstarrte Wirklichkeiten 96 Seiten, 24 s/w-Abb., 30 Farbabb. ISBN 978-3-929214-98-7</p>	6227	2014	9,-
	<p>Pfalzpreis 1986</p>	6141	1986	1,-
	<p>Pfalzpreis 1989 Malerei, Graphik, Plastik 144 Seiten, 69 s/w-Abb., 1 Farbabb.</p>	6142	1989	1,-
	<p>Pfalzpreis 1992 Malerei, Graphik, Plastik 120 Seiten, 51 s/w-Abb., 6 Farbabb. ISBN 3-89422-059-7</p>	6143	1992	1,-
	<p>Pfalzpreis 1995 Malerei, Graphik, Plastik 128 Seiten, 55 s/w-Abb., 6 Farbabb. ISBN 3-89422-085-6</p>	6144	1995	1,-
	<p>Pfalzpreis 1998 72 Seiten, 28 s/w-Abb., 6 Farbabb. ISBN 3-89422-099-6</p>	6145	1998	1,-

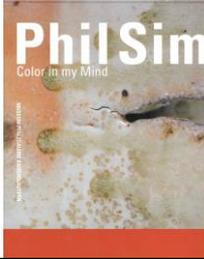
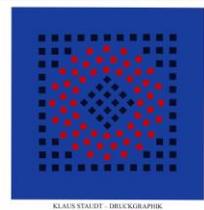
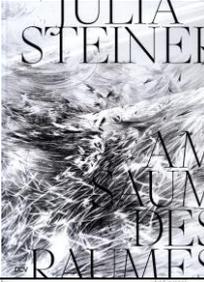
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2000</p>	<p>Pfalzpreis 2000 Malerei 60 Seiten, 26 s/w Abb. – ISBN 3-89422-110-0</p>	6010	2000	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2002</p>	<p>Pfalzpreis 2002 für Bildende Kunst 78 Seiten, 32 s/w-Abb., 3 Farbabb. ISBN 3-89422-119-4</p>	6011	2002	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2004</p>	<p>Pfalzpreis 2004 für Bildende Kunst (Graphik) 62 Seiten, 4 Farbabb., 24 s/w-Abb. ISBN – 3-89422-129-1</p>	6012	2004	1,-
 <p>Pfalzpreis für das Kunsthandwerk 2005</p>	<p>Pfalzpreis für das Kunsthandwerk 50 Seiten, 33 Farbabb.</p>	6182	2005	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2006</p>	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2006 (Malerei) 40 Seiten, 17 Farbabb. - ISBN – 389422-145-3</p>	6013	2006	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2008</p>	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2008 (Plastik) 73 Seiten, 35 Farbabb. ISBN 3-89422-151-8</p>	6014	2008	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2010</p>	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2010 Graphik / Fotografie / Video / Neue Medien 66 Seiten, 66 Farbabb, 23 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-169-0</p>	6015	2010	1,-
 <p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2012</p>	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2012 Malerei 71 Seiten, 31 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-179-9</p>	6188	2012	1,-

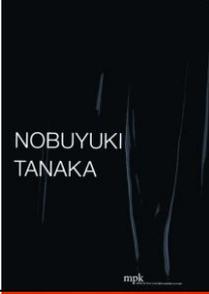
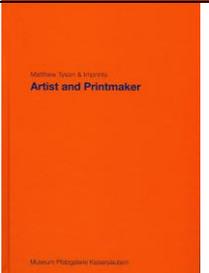
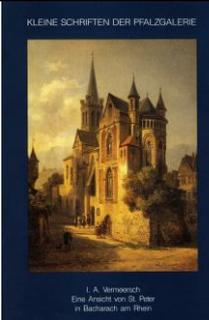
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2014 (Plastik) 72 Seiten, 29 Farbabb. ISBN 978-3-89422-192-8</p>	6213	2014	1,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2016 Graphik / Fotografie / Video / Neue Medien 83 Seiten, 38 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-206-2</p>	6249	2016	6,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst 2018 (Malerei) 56 Seiten, 21 Farbabb. ISBN 978-3-89422-217-8</p>	6250	2018	6,-
	<p>Pfalzpreis 1986 – 2014 als Sonderangebot</p>	6164		10,-
	<p>Pfalzpreis 2021 2021 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 10. September bis 3. Oktober 2021 / Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 95 Seiten ISBN: 978-3-89422-230-7</p>	6286	2021	18,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik – Fritzi Haußmann, Hauptpreis 2022 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 01. Juni – 10. Juli 2022/ Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 64 Seiten ISBN: 978-3-89422-232-1</p>	6295	2022	14,-
	<p>Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik – Theresa Laerenz, Nachwuchspreis 2022 – Pfalzpreis für Bildende Kunst/ Plastik: 01. Juni – 10. Juli 2022/ Bezirksverband Pfalz, mpk, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern. 64 Seiten ISBN: 978-3-89422-233-8</p>	6294	2022	14,-
	<p>Pokorny, Werner – Die Stahlplastiken 152 Seiten, 110 Farbabb. ISBN 3-89422-146-1</p>	6056	2007	5,-

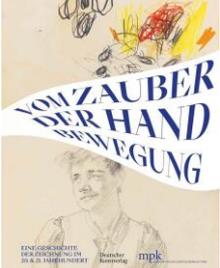
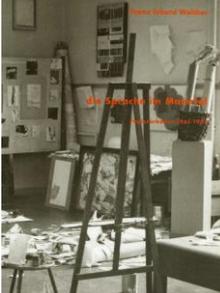
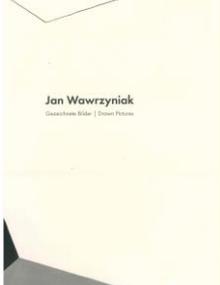
	<p>Poussette-Dart, Richard The Circle – Vom Punkt zum Kosmos 128 Seiten, 64 Farbabb., 4 s/w Abb. ISBN 978-3-89422-186-7</p>	6204	2013	9,-
	<p>Preis der Pfalzgalerie für klassische Verfahren der Originaldruckgraphik (Marianne und Heinrich Lenhardt-Stiftung) 72 Seiten, 31 s/w.-Abb. – ISBN 3-89422-087-2</p>	6148	1995	2,00
	<p>Purrmann, Hans Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der Pfalzgalerie VII 72 Seiten, 38 s/w-Abb., 9 Farbabb. ISBN 3-89422-091-0</p>	6170	1996	5,-
	<p>Purrmann, Hans – „Der Natur entrücke ich niemals“ Gemälde aus dem Bestand mpk 48 Seiten, 1 s/w-Abb., 26 Farbabb. ISBN 978-3-89422-168-3</p>	6068	2010	5,-
	<p>Purrmann, Hans und Gänger, Willibald Ein Briefwechsel über die Kunst und Kultur der 1950er-Jahre Sören Fischer (Hrsg.), 2022, 127 Seiten, ISBN: 978-3-422-98813-2</p>	6297	2022	18,-
	<p>Rabinowitch, David – The Piégros Editions 63 Seiten, 57 Farbabb. ISBN 978-3-89422-170-6</p>	6069	2010	1,-
	<p>Raumkonzepte Jörg Czeschla/Madeleine Dietz/Fritz Eicher/Margret Eicher 48 Seiten, 29 s/w-Abb., 3 Farbabb. ISBN 3-89422-048-1</p>	6149	1991	1,-

	<p>Röhrer, Stefan – Drehmomente 144 Seiten, 91 Farbabb., 2 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-196-6</p>	6222	2014	12,40
	<p>Roos, Johann Heinrich (1631-1685) zum 300. Todestag des Pfälzer Tiermalers 156 Seiten, 47 s/w-Abb., 22 Farbabb. ISBN- 3-89422-017-1</p>	6151	1985	1,-
<p><i>Von fernen Örtern, der sie zu erreichen suchte, sich gänzlich ohne Nutzen wieder fand.</i> Peter Rösel</p>	<p>Rösel, Peter – Von fernen Örtern, der sie zu erreichen suchte, sich gänzlich ohne Nutzen wieder fand. 96 Seiten, 132 Farbabb., ISBN 389422-148-8</p>	6057	2007	1,-
	<p>Saar Ferngas-Förderpreis Junge Kunst 140 Seiten, 79 Abb.</p>	6016	2000	1,-
	<p>Saar Ferngas Förderpreis - Junge Kunst 2006 135 Seiten, 12 s/w Abb., 32 Farbabb.</p>	6154	2006	1,-
	<p>Saar Ferngas Förderpreis - Junge Kunst 2008 148 Seiten, 98 Farbabb., 22 s/w Abb., ISBN 3-89422-155-0</p>	6017	2008	1,-

	<p>Schapper, Kurt. Reale Orte – Reale Bilder 60 Seiten, 27 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-088-0</p>	6177	1996	1,-
	<p>Scharpf, Rudolf – Holzschnitte und Holztafeln Eine Retrospektive 1947 – 1994 108 Seiten, 90 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-084-8</p>	6155	1995	1,-
	<p>Scherer, Hermann - Das kleine Mädchen, 1924/25 61 Seiten, 10 s/w-Abb., 26 Farbabb. PATRIMONIA 284 - ISSN 0941-7036</p>	6038	2004	1,-
	<p>Schimansky, Hanns: Umprägung des Augenblicks Zeichnungen und Faltungen, bearbeitet von Sören Fischer, mit einem Vorwort von Britta E. Buhlmann, einem Grußwort von Bettina Bachem sowie einem Text in deutscher und englischer Sprache von Sören Fischer, 22,5 × 22,5 cm, 96 Seiten, 69 Farbabbildungen, mit Lesebändchen, Hardcover, ISBN 978-3-7319-1134-0</p>		2021	19,95
	<p>Schmidt, Karina: Pfalz: Trends und Lifestyle 128 Seiten, 230 Farbabb. ISBN 978-3-86528-404-4</p>	6157	2009	1,-
	<p>Schwarz, Robert – Hölderlins Empedokles 167 Seiten, 96 Farbabb. ISBN 3-87439-276-7</p>	6158	1994	5,-
	<p>Schwarz, Robert Künstlerbücher und Lithographien 96 Seiten, 40 Farbabb. – ISBN 3-89422-103-8 Ausverkauft</p>	6159	1999	9,90

	<p>Sims, Phil – Color in my Mind 144 Seiten, 78 Farbabb. ISBN 3-89422-152-6</p>	<p>6047</p>	<p>2008</p>	<p>1,-</p>
	<p>Speiker, Kyra – Der rote Faden Künstler im Dialog mit Angewandter Kunst (3) 68 Seiten, 10 s/w-Abb., 39 Farbabb. ISBN 978-3-89422-187-4</p>	<p>6210</p>	<p>2013</p>	<p>6,25</p>
	<p>Spohr, Malte – Aufzeichnungen 1994-2018 101 Seiten, 75 Farbabb., 9 s/w-Abb. ISBN 978-3-89422-214-7</p>	<p>6263</p>	<p>2018</p>	<p>9,90</p>
	<p>Springer, Ferdinand Retrospektive der Druckgraphik 1923-1977 92 Seiten, 43 s/w-Abb., 20 Farbabb. ISBN 3-89422-028-7</p>	<p>6067</p>	<p>1990</p>	<p>5,-</p>
				
	<p>Staudt, Klaus – Druckgraphik Bestandskataloge der Graph. Sammlung XII 84 Seiten, 10 s/w-Abb., 44 Farbabb. ISBN 978-3-89422-177-5</p>	<p>6185</p>	<p>2012</p>	<p>5,-</p>
	<p>Steiner, Julia Am Saum des Raumes 78 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-96912-008-8</p>	<p>6283</p>	<p>2020</p>	<p>24,00</p>
	<p>Takal, Peter Zeichnungen und Druckgraphik 1930 – 1991 72 Seiten, 52 s/w-Abb. 6 Farbabb. ISBN 3-89422-065-1</p>	<p>6163</p>	<p>1993</p>	<p>2,00</p>

	<p>Tanaka, Nobuyuki – Urformen 192 Seiten, 6 s/w-Abb., 79 Farbabb. ISBN 978-3-89422-216-1</p>	<p>111279</p>	<p>2018</p>	<p>12,50</p>
	<p>Trezinski, Maria – Amanita Malerei – Nachwuchspreis des Pfalzpreises 2018 47 Seiten, 24 Farbabb. ISBN 978-3-39422-222-2</p>	<p>6164</p>	<p>1995</p>	<p>1,-</p>
	<p>Tyson, Matthew & Imprints – Artist and Printmaker 63 Seiten, 41 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-183-6</p>	<p>6201</p>	<p>2013</p>	<p>1,-</p>
	<p>Uhlig, Max – Am Mont Ventoux Bilder aus Südfrankreich 1991 – 1993 96 Seiten, 63 s/w-Abb. 42 Farbabb. ISBN 3-89322-609.5</p>	<p>6165</p>	<p>1994</p>	<p>1,-</p>
	<p>Uhlig, Max – Die erzeichnete Welt Eine Publikation zu Ehren des 85. Künstlergeburtstags im Jahr 2022, 48 Seiten ISBN: 978-3-89422-231-4</p>	<p>6292</p>	<p>2022</p>	<p>12,-</p>
	<p>Vermeersch, Ivo Ambros Eine Ansicht von St. Peter in Bacharach am Rhein (Kleine Schriften der Pfalzgalerie VI) 24 Seiten, 18 s/w-Abb. –ISBN 3-89422-026-0</p>	<p>6166</p>	<p>1989</p>	<p>1,-</p>

	<p>Vom Zauber der Handbewegung, Sören, Fischer (Hrsg.) Eine Geschichte der Zeichnung im 20. Und 21. Jahrhundert. Bestandskatalog der Graphischen Sammlung XVI ISBN: 978-3-422-98870-5</p>	<p>6288</p>	<p>2022</p>	<p>40,-</p>
	<p>Walther, Franz Erhard – Die Sprache im Material Papierarbeiten 1961-1963 151 Seiten, 67 Abb. – ISBN 3-89422-068-6</p>	<p>6167</p>	<p>1993</p>	<p>1,-</p>
	<p>Wawrzyniak, Jan – Gezeichnete Bilder 68 Seiten, 38 Abb., ISBN 978-3-9811884-0-0</p>	<p>6058</p>	<p>2007</p>	<p>1,-</p>
	<p>Zeichnen Konkret 225 Seiten, 130 s/w- Abb. – ISBN 3-9800440-3-3</p>	<p>6205</p>	<p>1983</p>	<p>5,-</p>
	<p>Die Zeichnung Mit Beispielen aus der Graphischen Sammlung des mpk 31 Seiten, 20 Farbabb. – ISBN 978-3-89422-188-1</p>	<p>6206</p>	<p>2013</p>	<p>2,-</p>
	<p>Zinn Bestandskatalog der Kunsthandwerklichen Sammlung der Pfalzgalerie I 96 Seiten, 139 s/w-Abb. – ISBN 3-89422-043-0</p>	<p>6059</p>	<p>1991</p>	<p>5,-</p>