

**JOSEF ALBERS** WEG X White Embossing on Gray X, 1971  
Weißer linearer Prägedruck auf grauem Karton (Roleaf), 58,4 x 39,4 cm

**KAUM EINE ANDERE KUNSTSTRÖMUNG** konnte das klassische Bildverständnis derart nachhaltig aufbrechen und durch neue Ideen bereichern wie die Konkrete Kunst.

Nicht mehr die Abbildung der Welt steht im Zentrum; wie noch in den Avantgardebewegungen der Klassischen Moderne. In der Konkreten Kunst werden vielmehr die Mittel der Malerei selbst – Farbe, Linie und Fläche – ins Zentrum eines neuen Bildkonzeptes gerückt. Die Wirkung dieser künstlerischen Revolution war nachhaltig, auch auf die Alltagswelt, wie Günter Fruhtrunks berühmter Entwurf der Aldi-Tüte aus den 1970er-Jahren mit ihrem ikonischen Design aus blauen und weißen Streifen belegt.

Erstmals zeigt das Museum Pfalzgalerie eine große Überblicksschau der Konkreten Kunst und führt deren Vielfältigkeit vor Augen. Zu sehen sind rund 150 Werke, hauptsächlich Malerei, sowie Plastiken und grafische Blätter. Die hochkarätigen Arbeiten von Josef Albers, Frank Badur, Max Cole, Adolf Fleischmann, Hermann Glöckner, Boris Kleint, Adolf Luther, Julia Mangold, Russel Maltz, Aurelie Nemours, Günther Uecker, Dirk Rausch und vielen weiteren deutschsprachigen wie internationalen Künstlerinnen und Künstlern stammen aus der bedeutenden saarländischen Privatsammlung von Ulrike und Dieter Scheid.

Die Sonderausstellung wird auch thematisieren, wie sehr die Konkrete Kunst unsere Körper sinne anspricht, beispielsweise wenn ein Gemälde des Malers Serge Charchoune gemeinsam mit der Bach-Motette „Jesu meine Freude“ visuell und akustisch erlebt werden kann.

ZUR AUSSTELLUNG ERSCHEINT EIN UMFANGREICHER VON SÖREN FISCHER UND DIETER SCHEID KURATierter KATALOG. DAS BUCH ENTHÄLT BEITRÄGE VON REINHARD ERMEN, SÖREN FISCHER UND ANNETTE REICH SOWIE EIN VORWORT VON STEFFEN EGLE.

Alle hier abgebildeten Werke stammen aus der Privatsammlung Scheid.  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023, für die Arbeiten von Josef Albers, Günter Fruhtrunk, Sabine Funke, Adolf Luther, Vera Molnar, Aurelie Nemours, Günther Uecker; © 2023 für die Arbeit von Dirk Rausch; Fotos: Raphael Maass.

**mpk**  
MUSEUM PFALZGALERIE KAISERSLAUTERN

**BEZIRKS  
VERBAND  
PFALZ**

MUSEUMSPLATZ 1 67657 KAISERSLAUTERN WWW.MPK.DE  
TEL. +49 (0) 631 3647-201 INFO@MPK.BV-PFALZ.DE  
ÖFFNUNGSZEITEN: DI 11–20 UHR, MI–SO & FEIERTAGE 10–17 UHR

**mpk**  
MUSEUM PFALZGALERIE KAISERSLAUTERN

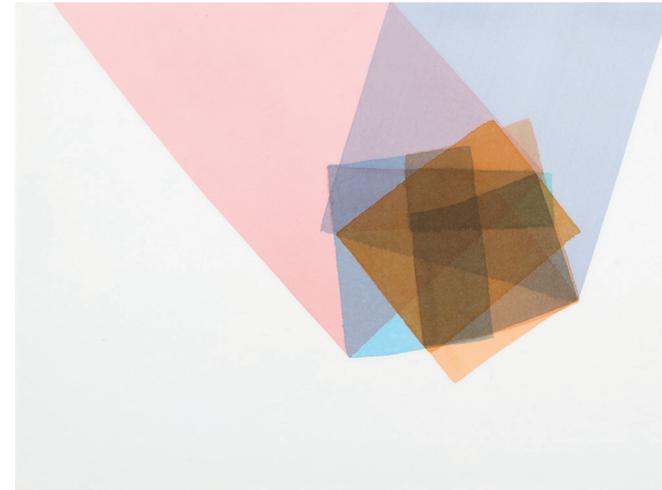
Von Alditüte 25.3.–  
bis 3.9.2023 Zero

**KONKRET  
KUNST**

Günter Fruhtrunk, Weißer Hiaus (Ausschnitt), 1974, Privatsammlung, © VG Bild-Kunst Bonn 2023



**VERA MOLNAR** *Trapezes*, 1981, Collage  
schwarzes Papier / weißes Papier, 75 x 75 cm



**DIRK RAUSCH** *ohne Titel*, 2016, Aquarell auf Papier, 48 x 58 cm

**ADOLF LUTHER** *ohne Titel*, 1982,  
Spiegel-Mosaik; 16 x 16 mm kleine Spiegel / konvexes Plexiglas, 38 x 38 cm



### PROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG (AUSWAHL)

**FR 24.03. 19 Uhr**  
Ausstellungseröffnung mit  
einem Wort- & Lautkonzert von  
**Ildiko Filies & Lea Brückner**  
(Studio für Sprechkunst der Hochschule für  
Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart)

**SA 11.03. / DI 11.04.**  
**SA 22.04. / SA 29.04.**  
**SO 07.05. / SA 13.05.**  
jeweils 19 Uhr  
**Fuga – Eine Begegnung von**  
**Tanz & barocker Kammermusik**  
mit dem Tanzensemble des  
Pfalztheaters.  
Konzept: Luisa Sancho Escanero,  
Dramaturgie: Annabelle Köhler  
Künstlerische Leitung: Luisa Sancho  
Escanero, Elena Iglesias Galán  
Polina Artsis (Mezzosopran)  
Matthias Bergmann (Viola da Gamba)  
Younggeun Yoon (Cembalo)

**DO 30.03. 11 Uhr**  
**SO 23.04. 11 Uhr**  
Kuratorenführungen  
mit Dr. Sören Fischer

Nähere Informationen zu den  
Veranstaltungen sowie zu unserem  
aktuellen Veranstaltungsprogramm  
finden Sie auf [www.mpk.de](http://www.mpk.de)

**DI 11.04. 18 Uhr**  
Themenführung:  
„Eine Nicht-Farbe?“  
**Weiß in der Konkreten Kunst“**  
Kuratorenführung  
mit Dr. Sören Fischer

**FR 14.04. 19 Uhr**  
**„Konkret Disco“**  
eine Veranstaltung im Rahmen der  
Jugendkulturmeile Kaiserslautern  
**DO 04.05. / DO 11.05. / MI 17.05.**  
jeweils 18–21 Uhr  
**Konkret Kunst**  
**Siebdruck-Workshop**  
mit Daniel Knerr & Benjamin Košar

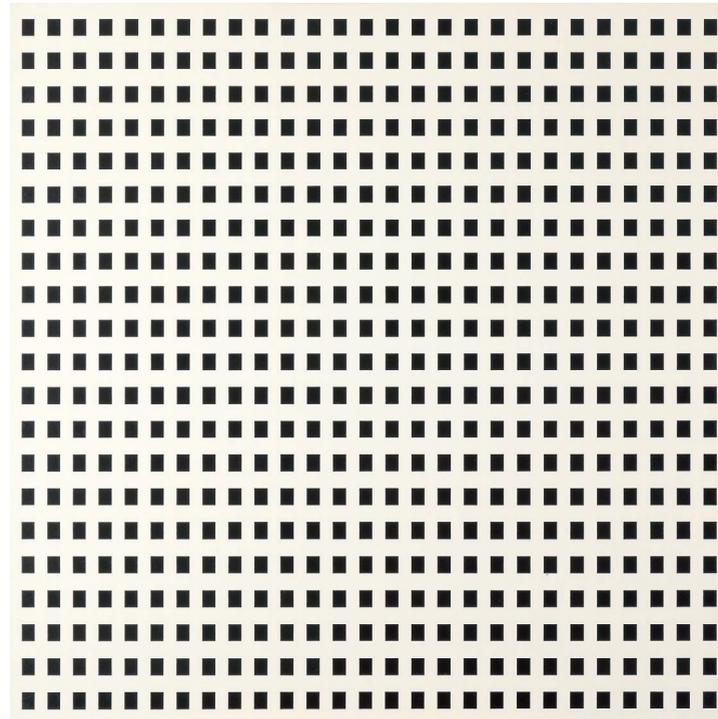
**DI 09.05. 18.30–20 Uhr**  
**mpk:Auszeit. Workshop in**  
**Kunst & Achtsamkeit**  
mit Dr. Sabine Arend,  
Historikerin & MBSR-Lehrerin

**SA 13.05. 20 Uhr**  
**mpk:Clubbing**  
„KONKRET Tanzbar“

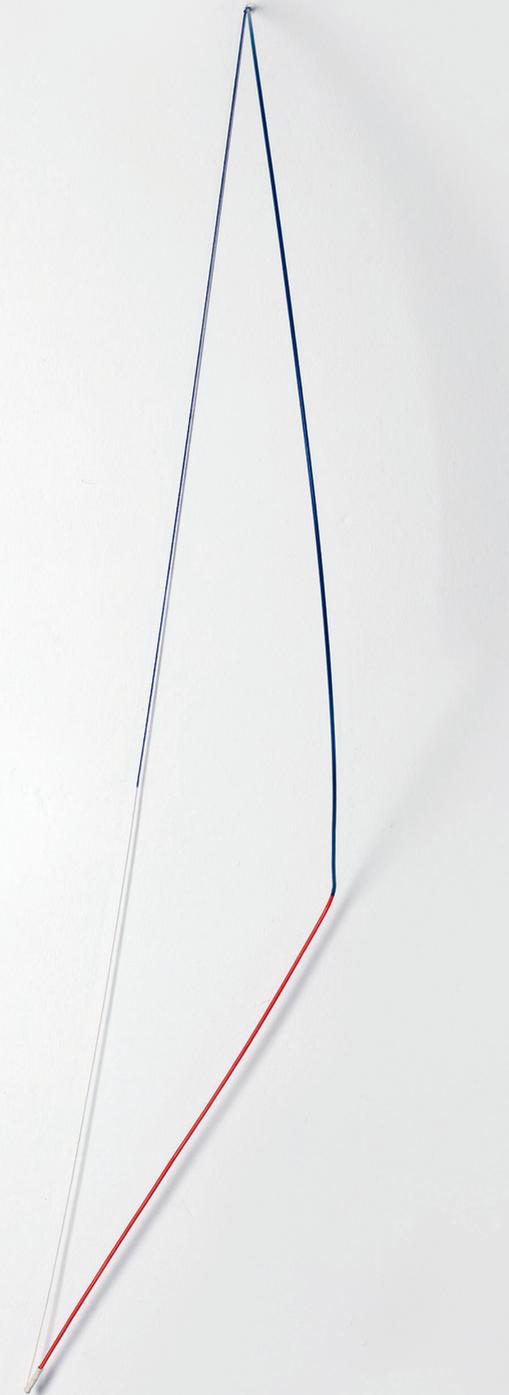
**DI 16.05. & DI 23.05.**  
jeweils 18–20 Uhr  
**Spiel mit geometrischen Formen**  
Zweitägiger Workshop zu  
Drucktechniken mit Cristina Beard



**GÜNTHER UECKER** *Uecker-Schuh*  
zusammen mit Siddharta Y Fongji, 1972, Gips und Nägel, 25 x 16 x 10 cm



**AURELIE NEMOURS** *RYTHME DU MILLIMETRE -*  
*POINT RECTANGLE*, 1980, Öl auf Leinwand, 120 x 120 cm



**SABINE FUNKE** *o.T.*, 1982  
Draht (blau/rot) und Faden (blau/weiß), 113 x 28 x 20 cm